

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA

Němčice nad Hanou

**VÝROČNÍ ZPRÁVA
2009-2010**

Zpracoval: Ladislav Gazdag, ředitel školy

Němčice nad Hanou dne: 14. září 2010

Výroční zpráva

Základní umělecké školy Němčice nad Hanou

za školní rok 2009-2010

Část I.

Základní charakteristika školy

- a) Název školy: Základní umělecká škola Němčice nad Hanou
Sídlo: Komenského nám. 168, 798 27 Němčice n.H.
Právní forma: právní subjekt, příspěvková organizace
IČO: 00380652
- b) Zřizovatel: Město Němčice nad Hanou
- c) Ředitel školy: Ladislav Gazdag
- d) Místa poskytování vzdělávání (pobočky):
Nezamyslice, Klenovice na Hané, Brodek u Prostějova, Dobromilice,
Pivín, Prostějov, Vřesovice, Bedihošť, Otaslavice, Tištín

Údaje o škole k 1. 9. 2009:

Počet tříd	Celkový počet žáků	Počet žáků na jednu třídu	Přepočtený stav pedagogických pracovníků	Počet všech pracovníků celkem	Počet pedagogických pracovníků
24,17	580	24	18,9264	33	30

- e) Datum zařazení do sítě škol: 15. 3. 1996
- f) Cílová kapacita školy a jejích součástí: 596 žáků
- g) Studijní obory: hudební, výtvarný, literárně-dramatický, taneční

Část II.

Údaje o pracovnících školy

a) Pedagogická a odborná způsobilost pedagogických pracovníků

kvalifikovaní	bez kvalifikace
27	3

Pracovní poměr v závěru školního roku ukončilo 5 pracovníků:

Josef Kutmon, Jana Jelínková, Miroslav Bedřich, Lenka Literová, Jana Mandátová

b) Pedagogičtí pracovníci zaměstnaní na dohodu o pracovní činnosti:

Počet pracovníků:	8
Počet odpracovaných hodin týdně:	39

c) Počet pedagogických pracovníků v důchodovém věku: 2

d) Studující učitelé ZUŠ Němčice n.H.:

1.	Eva Štefková	CMTF Univerzity Palackého – magisterské 5-leté studium, obor: Křesťanská výchova, pedagogické zaměření
2.	Zdeňka Gregorová	JAMU Brno, obor: dramatická výchova
3.	Pavla Kundelová	Univerzita Palackého Olomouc, Hudební fakulta, obor: učitelství pro střední školy a ZUŠ – zaměření klavír

c) Další vzdělávání pedagogů

1.	Radomíra Kubániková	NIDV - Uplatnění média fotografie a techniky strukáže ve výuce výtvarného oboru
2.	Ladislav Gazdag	Fakta s.r.o. – vzdělávací zařízení Novela zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících
3.	Eva Štefková	Besamim Machol Čechia 2010
4.	Eva Štefková	Kurz flamenca
5.	Ladislav Gazdag	Fakta s.r.o. - Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků základních uměleckých škol
6.	Ladislav Gazdag	Asociace ZUŠ ČR

7.	Ladislava Frýbortová	Konverzační kurs angličtiny s rodilým mluvčím
8.	Martin Dostál	Konzervatoř Brno – Metodika smyčcových nástrojů a doplňující předměty pro učitele ZUŠ a SUŠ
9.	Jana Veselá	Společnost pro starou hudbu Valtice MLŠSH
10.	Jindřich Novák	Společnost pro starou hudbu Valtice MLŠSH

Část III.

Výsledky výchovy a vzdělávání k 30.6.2010

Počty žáků 1. stupně

	Celkem	Dívky	hudební	literárně - dramatický	taneční	výtvarný	Kolektivní
Př. roč 1.	91	60	51	14	13	13	0
Př. roč 2.	16	10	1	10	0	5	0
1. ročník	132	89	111	2	9	10	0
2. ročník	107	76	88	1	12	6	0
3. ročník	61	49	50	3	5	3	0
4. ročník	49	32	37	7	2	3	0
5. ročník	32	24	24	6	2	0	0
6. ročník	25	21	21	0	2	2	0
7. ročník	29	23	17	0	5	7	0
Celkem	542	386	400	43	50	49	0

Počty žáků 2. stupně

	Celkem	Dívky	hudební	taneční	literárně- dramatický	Kolektivní
Přípr. roč.	0	0	0	0	0	0
1. ročník	12	6	10	0	2	0
2. ročník	8	2	6	2	0	0
3. ročník	11	3	7	4	0	0
4. ročník	7	3	7	0	0	0
Celkem	38	14	30	6	2	0

Počty žáků podle prospěchu 2. pololetí

Obor	Celkem	Vyznamenání	Prospěl	Neprospěl	Ostatní
hudební	430	319	45	0	66
literárně - dramatický	45	19	2	0	24
taneční	56	43	1	0	12
výtvarný	49	28	0	0	21
Celkem	580	409	48	0	123

Počty absolventů školního roku 2009/2010

	Celkem	Dívky	hudební	LDO	TO	VO
1. stupeň	32	26	20	0	5	7
2. stupeň	8	4	7	0	1	0
Celkem	40	30	27	0	6	7

Platné učební dokumenty:

ZUŠ Němčice nad Hanou se řídí učebními plány pro ZUŠ schválenými MŠMT ze dne 26. června 1995 pod č. j. 18 418/95 (obor hudební), ze dne 3. května 2002 pod č. j. 18 455/2002-22 (obor výtvarný), ze dne 7. května 2003 po č. j. 17 620/2003-22 (obor taneční) a ze dne 1. září 2004 pod č. j. 22 225/2004-22 (obor literárně-dramatický).

Účast na soutěžích a přehlídkách

Národní soutěž ZUŠ (vyhlašovatel MŠMT) – Hudební obor:

Školního kola se zúčastnilo celkem 37 žáků a to v následujících disciplínách:

Komorní hra s převahou smyčcových nástrojů: 18 žáků
Komorní hra s převahou dechových nástrojů: 19 žáků

Umístění v okresním kole:

Komorní hra s převahou dechových nástrojů:
zúčastnilo se 5 komorních seskupení (17 žáků) z toho 2x 2. místo, 3x 3. místo

..

Soutěžní přehlídka Literárně-dramatického oboru (vyhlašovatel MŠMT)– Sólový projev

Školní kolo: 16 žáků

Okresní kolo: 7 žáků, z toho 5x 1postup do krajského kola
a 2x ČU

Lidická růže, 38. ročník mezinárodní dětské výtvarné soutěže

mimořádná cena za výtvarný projev (kolekce maleb)

Voda štětcem a básní (vyhlašovatel: Povodí Moravy):

1x 1.místo, 1x 2 místo

Výtvarná soutěž (vyhlašovatel: republiková rada Českého zahrádkářského svazu)

1x 4. místo v kategorii Kresba Z

Shalom Aleichem

Výstava prací žáků na téma židovských pohádek. Slavnostní „premiérová vernisáž“ expozice proběhla v Praze v galerii II. patro, následně pak byla instalována v kulturním klubu Duha v Prostějově.

Část IV.

Údaje o výsledcích kontroly ze stran y České školní inspekce

Ve školním roce 2009/2010 nebyla Českou školní inspekcí provedena žádná kontrola.

Část V.

Interní předpisy

3/2009	Směrnice o úplatě za vzdělávání na školní rok 2009/2010
1/2010	Směrnice o poskytování cestovních náhrad
2/2010	Směrnice o čerpání FKSP na rok 2010

Část VI.

Hlavní úkoly a záměry vyplývající z plánu práce na školní rok 2009-2010 a jejich plnění.

1. V rámci oslav 40. výročí založení školy připravit a zrealizovat Svátek hudby 2010. Zajistit finanční prostředky na tuto akci a prezentovat jí jako vyvrcholení mezinárodních i školních projektových aktivit za posledních pět let. Zrealizovat multioborové představení Malý princ v Prostějovském divadle.

Dramaturgie výročních akcí školy byla pojatá tak, aby se jednotlivé akce uskutečňovaly průběžně. Vyvrcholením veškerých uměleckých aktivit byl bezesporu Svátek hudby 2010. Prvním krokem byly již tradiční adventní koncerty, na kterých se kromě školních souborů prezentoval pěvecký spolek, smyčcový komorní soubor Musica, který si připomněl 20. výročí svého založení a taneční skupina RUT. Část programu adventních koncertů byla předvedena i v pražském klubu 2. patro. Program byl rozšířen o vernisáž výstavy žáků výtvarného oboru. Projekt Malý princ nebyl ani v letošním roce zrealizován. Byl upřednostněn projekt s cimbálovou muzikou Hradišťan s Jiřím Pavlicou. Celý projekt Svátku hudby 2010 byl koncipován tak, aby se na něm prezentovali nejenom stěžejní soubory a orchestry školy, ale i malá komorní sdružení složené s nejmladších a mladších žáků a soubory z poboček. Prostor byl vytvořen i pro bývalé absolventy literárně-dramatického oboru. Tímto projektem se uzavřela jedna z nejuspěšnějších etap umělecké činnosti a prezentace školy na veřejnosti v její historii.

Článek, který vyšel v Deníku Prostějovska dne 30.6.2010:

Ohlédnutí za XIII. Svátkem hudby.

Ve dnech 23.- 27. června 2010 proběhl v Němčicích nad Hanou XIII. Svátek hudby, který završil jubilejní 40. rok trvání ZUŠ Němčice nad Hanou. Navazujíc na tradice minulých ročníků se na něm prezentovaly zejména soubory a orchestry školy. Zahájení festivalu patřilo již tradičně programu Vzájemnosti, ve kterém se v kině Oko představili žáci tanečního oboru. Následující den proběhla vernisáž výstavy a divadelní představení žáků LDO, O bílé kočičí princeznu.

Již od středy probíhaly, současně s uvedeným programem, zkoušky dvou orchestrů, Youthband a Hradišťanband. Orchestry v mezinárodním obsazení byly stěžejními aktéry pátečního téměř čtyřhodinového galaprogramu, ve kterém doprovodily taneční soubory školy, folklórní soubor Chemloňáčik z Humenného, folklórní soubor Pantlák a taneční skupinu RUT. Závěr programu patřil Jiřímu Pavlicovi s Hradišťanem, Hradišťanbandu a pěveckému spolku ZUŠ, kteří společně předvedli část ze Suity Chvění, Jiřího Pavlici. Téměř tisícovka diváků na němčickém náměstí žasla nad obrovskou energií, která z účinkujících vyzařovala a odnášela si z tohoto jedinečného představení sváteční pocity.

V sobotním odpoledním programu Zpěvohraní proběhla přehlídka volno-časových aktivit dětí a mládeže němčického regionu a finále pěvecké soutěže. Příjemným zpestřením bylo vystoupení a autogramiáda finalistky československé Superstar Markéty Konvičkové. Večer pak patřil divadelnímu retro představení Dramouš, aneb Dobytí severního pólu po deseti letech. Již název napovídá, že si své role opět zahráli bývalí absolventi LDO pod vedením své bývalé režisérky Jolany Petříkové (Šťastníkové). Nokturno byl název večerního koncertu Dechového orchestru mladých ZUŠ Němčice nad Hanou, který si jako předkapelu pozval jazzband z partnerského srbského Kraljeva. Opět skvělá atmosféra, plné náměstí a překvapivě hodně mladých diváků.

Na nedělním festivalu mládežnických dechových orchestrů se představily kromě domácího orchestrálního tělesa i hostující orchestry z Dolního Benešova, Rtyně v Podkrkonoší a srbského Kraljeva. Oku diváka lahodilo vystoupení nezamyslických a benešovských mažorettek. Nedělní festival dechových orchestrů, který famózním způsobem moderoval Jiří Siostrzonek, byl ne tečkou, ale vyvrcholením celého

festivalu, který programově a dramaturgicky připravil realizační tým německé ZUŠ-ky v perfektní spolupráci s pracovníky Městského úřadu Němčice nad Hanou, místními hasiči, základní školou.

Na letošním festivalu účinkovalo celkem 42 souborů, z toho 3 ze zahraničí (Folklorný sůbor Chemloňáčik Humenné - SK, Lidová hudba ZUŠ Lipany - SK, Jazzband Kraljevo – Srbsko)

Na pódiu se vystřídalo asi 600 účinkujících od 5 do 70 let. Partnerem festivalu byl Olomoucký kraj – garantem náměstek hejtmana Olomouckého kraje Ing. Pavel Horák, dále Božena Sekaninová – senátorka parlamentu ČR a Město Němčice nad Hanou.

Největším zážitkem pro diváka byl určitě páteční galaprogram ZUŠ Němčice nad Hanou – Daleká, široká s Jiřím Pavlicou a Hradišťanem.

Cílem festivalu byla prezentace uměleckých a volno-časových aktivit děti a mládeže regionu, ale i vytváření prostoru pro prezentaci činnosti školy a rozvíjení kulturního života v regionu.

2. Podporovat činnost dechového orchestru mladých, jako reprezentativního školního tělesa. Vytvářet podmínky pro činnost dechových souborů, které budou vychovávat potencionální členy tohoto tělesa.

Dechový orchestr mladých se řadí již několik let mezi špičková amatérská tělesa dechové symfonické hudby. Dokladem toho je i získání zlatého pásma vyšší třídy na mezinárodní soutěži dechových orchestrů v Ostravě. Z tohoto tělesa se stal již vícegenerační orchestr. Škola vytváří podmínky pro jeho činnost a to nejenom po stránce materiální a finanční, ale zejména výchovou nových hudebníků z řad žáků školy. Výrazně podporuje činnost souborů, ve kterých jsou stěžejní dechové nástroje. Je možné, že se bude v dohledné spolková činnost orchestru osamostatňovat a jeho právní subjektivita (občanské sdružení) bude postupem času upřednostňována. Ze školního orchestru by se tak postupem času mohl vyvinout Městský dechový orchestr, na kterého činnosti by se podílela škola výchovou muzikantského dorostu.

Článek o činnosti orchestru uveřejněný v celostátním odborném časopise o dechové hudbě Naše dechovka:

25. výročí trvání Dechového orchestru mladých ZUŠ Němčice nad Hanou.

Vážení kolegové a všichni známí i neznámí příznivci dechové orchestrální hudby. S radostí Vám oznamuji, že se náš orchestr dožil zralého věku. Pořád mu to hraje, mám dojem, že stále lépe a lépe.... A když se zeptáte proč, tak jenom proto, že je to společenství dobrých lidí, které to baví, které má dobrého dirigenta a prostě řečeno, je nám spolu dobře...

Již titulky napovídá, že máme radost hlavně z trvání tohoto tělesa. Nevím, kdo z Vás ví, kde se Němčice nad Hanou, nevelké to městečko na Hané, nachází, ale ne jeden muzikant již slyšel, že je tam více než 60ti členný orchestr. Plně-oborová základní umělecká škola s téměř šesti sty žáky, s deseti pobočkami (jižní část okresu Prostějov), vytváří dobré podmínky pro jeho činnost.

Tradice dechové hudby v tomto regionu sahají do konce minulého století, kde vztah k hudbě probouzeli hlavně venkovští učitelé. V období první republiky zde již působily dvě dechovky se svými kapelníky Antonínem Hrdým a Josefem Matouškem. Na bývalou tradici dechových hudeb navázal v roce 1984 tehdejší učitel hudební školy pan Karel Málek. Mimořádným úsilím dal dohromady 10 – 13-leté žáky školy a začal budovat základy dnešního koncertního tělesa. Popisovat začátky raději ani nebudu. Muzikant ví, jak náročná a zdoluhavá je práce dirigenta žákovského orchestru, než zazní první ladící akordy, než se nacvičí první pochod... Ale to všechno bylo zvládnuto a první vystoupení na 1. máje 1985 dopadlo na výbornou. Pak už následovala četná vystoupení v regionu a postupně se tento soubor dostával do

povědomí lidí. V roce 1991 absolvoval orchestr svůj první koncertní zájezd do Bruntálu a Karlové Studánky. Pro všechny členy to byl mimořádný zážitek. Ještě silnějším zážitkem byl první zahraniční zájezd do německého Bingen v roce 1993. Na galakonzertě tradičního Winzerfestu zahrál svůj koncertní program vedle dvou německých a jednoho orchestru z Anglie. Na závěr svého vystoupení hrál poprvé v zahraničí naši národní hymnu. Mnozí ze zakládajících členů působících v orchestru až podnes mi určitě dají za pravdu, že právě z takových nezapomenutelných zážitků se rodil jejich pozitivní vztah nejenom k hudbě, ale hlavně k partě lidí, kteří společně prožívali své mládí.

V devadesátých letech absolvoval orchestr řadu koncertních zájezdů do Německa – Trinwillershagen (1994 a 1995), Jahnschvalde (1996, 1998), Švédsko – Orebro (1996), Chorvatsko – Daruvar (1998), Itálie – Codroipo (1998), Slovensko – Humenné (2000). V uvedených letech absolvoval v té době už 35-členný orchestr přes 120 koncertních vystoupení v regionu. V roce 1997 nahrál v nahrávacím studiu „Zuška“ v Němčicích nad Hanou své první profilové CD. Období devadesátých let bylo pro orchestr velice úspěšné. Otevření hranic směrem na Západ si orchestr užil v nejvyšší možné míře. Koncertní zájezdy utužovaly tento muzikantský spolek do takové míry, že osobní život jeho členů se často překrýval s tím muzikantským. Bylo to společenství lidí, kteří spolu pobývali, i když nemuseli. Již tam byly položeny základy dnešní sounáležitosti orchestru, týmového pojetí a spoluodpovědnosti za všechno, co budou spolu dotvářet. Orchestr měl svoji filozofii, a myslím, že se mu dařila v té době naplňovat. „Děčka“ z dědiny objevovala a poznávala nejenom muzikantský svět.

Přelom tisíciletí byl i pro orchestr zlomovým. Zakladatel orchestru a dlouholetý dirigent chtěl odevzdat pomyslnou taktovku novému učiteli školy, Jindřichu Novákovi. Ale co si budeme povídat, každá vůdčí osobnost má své představy. A to předávání se nám trochu zaseklo. Po dvou letech se konečně podařilo pomyslnou taktovku současnému dirigentovi předat.

V září roku 2002 se stal Jindřich Novák dirigentem a uměleckým vedoucím se vším všudy a myslím, že ani nevěděl, co všechno bude muset udělat, aby dosáhl svého cíle – vytvoření koncertního dechového orchestru s plným nástrojovým obsazením. Pro nás, všechny zainteresované, to bylo opět krásné období. Začínali jsme poznávat kouzlo a sílu symfonické dechové hudby. Absolvovali jsme (já a pan dirigent) řadu přátelských posezení s lidmi, kteří nám o tom měli, mohli a chtěli něco říct – Alois Pavel a Petr Ciba. A svět se nám otevíral i po této stránce. Notový materiál už nebyl tak nedostupný a představy nového dirigenta Jindřicha Nováka se začaly pomalu naplňovat. Hráči začali postupně chápat, že se mění pojetí a zaměření orchestru a začali Jindřichovi věřit. A jak to v životě chodí, staré se postupně vzdalovalo a objevovaly se nové obzory poznávání a hledání nových a nejenom uměleckých, hodnot. Dotvářely, rozšiřovaly a kompletovaly se jednotlivé sekce, naše škola měla první žáky na hoboj, fagot, basklarinet. A které nástroje jsme momentálně neměli, tak pomohli kamarádi. Byla to doba, kdy byl jasný cíl, ale cesta k němu velice trnitá.

V průběhu přerodu orchestru jsme nezapomínali na koncertování. V roce 2003 jsme se poprvé zúčastnili setkání orchestru v německém Thumu. Tam jsme nejenom poprvé naživo slyšeli symfonické dechové orchestry, ale tam jsme i navázali - dnes již dlouhodobou - spolupráci s Pražskými mažoretkami. V témž roce jsme zahájili spolupráci s dechovým orchestrem z Prachatic a letos jsme se již popáté zúčastnili skvělého festu „Zlatá solná stezka“. I když se orchestr měnil, zahraniční zájezdy byly příjemným zpestřením a motivací pro všechny jeho členy. Po prvním zájezdu do německého Thumu, následovaly další. V roce 2004 jsme si zopakovali Thumer orchestertreff, pak následovaly zájezdy do Chorvatska – Fužine (2004), Francie – Clemount, Maubeuge (2005), festival „Vačkářův Zbiroh“ (2005), Polsko – Jestrzebie-Zdroj (2005), soutěž dechových orchestrů, kde jsme získali 3. místo a opět Francie – Denoin, Vimountiers (2006) a účast na chebském festivalu Fijo (2006).

Významným rokem v činnosti orchestru, který už se snažil o náročnější repertoár, byl rok 2007. Na Mezinárodní soutěž dechových hudeb v Praze jsme se přihlašovali s velkým respektem a byli jsme velmi zvědaví, jak obstojíme v silné konkurenci. Naše překvapení, ale i ocenění naší nedlouhé, ale poctivé práce bylo příjemné. Zisk zlatého pásma ve střední třídě a ocenění za dirigentský výkon jsme si užívali ještě pěkně dlouhou dobu. A následovaly další koncertní zájezdy do švýcarského Schupfheimu (2007) a srbského Kraljeva (2007). Koncertní sezonu 2008 jsme zahájili natáčením televizního pořadu ...A tuhle znáte? pro Českou televizi Ostrava, poté následovaly koncertní zájezdy do slovenských Košic, litevského Rudiskiu a v závěru roku jsme se zúčastnili soutěže v polském Lesznu, kde orchestr získal zlaté pásmo, cenu Grand Prix a cenu za nejlepší dirigentský výkon. V roce 2009 jsme poprvé navštívili Kmochův Kolín a naše družební Prachatice, ale hlavně jsme si šetřili síly na Mezinárodní soutěž velkých dechových orchestrů v Ostravě. Zisk zlatého pásma na této soutěži považujeme za největší úspěch tohoto koncertního tělesa v celé jeho historii.

V dnešní době si již užíváme příprav na výroční koncert, na který bychom chtěli pozvat naše přátelé a známé. Proběhne 6. března 2010 v kulturním domě v Ivanovicích na Hané. V závěru bych chtěl poděkovat všem, kteří nás po celou dobu podporovali. Za finanční dotace děkujeme zejména Městu Němčice nad Hanou a Olomouckému kraji, ale taktéž vnímáme i fandovství rodičů a partnerů členů našeho spolku a ostatních známých a přátel. Věřím, že se nám podaří i v budoucnu udržet nejenom uměleckou úroveň tohoto orchestru, ale zejména dobrého ducha v tomto muzikantském společenství.

Ladislav Gazdag, vedoucí orchestru

3. Uskutečnit přípravné kroky pro nový systém organizace výuky na jednotlivých pobočkách. V základním principu se škola nebude řídit poptávkou (rodiče si vybírají nástroj, na který se jejich dítě bude učit hrát), ale škola vytvoří své priority v rámci svých uměleckých aktivit a bude preferovat výuku v těch uměleckých oborech a nástrojích, které bude považovat za dominantní.

V posledních letech se škola potýká s problémem překračování cílové kapacity v hudebním oboru. Zájem žáků o studium převyšuje její kapacitu. V letošním školním roce se nám již podařilo, alespoň z části, personálně zajistit výuku na školou preferované nástroje. Škola vytváří nový model organizace výuky, ve kterém bude vytvořena organizační struktura personálního obsazení pracovních míst pedagogických pracovníků tak, aby pevně stanovila počty učitelů vyučujících na preferované nástroje. Ve spolupráci s rodiči budeme směřovat uchazeče o studium na nástroje, které jsou využitelné ve stěžejních souborech školy. Škola má v současné době předpoklady stát se výběrovou, s důrazem na výchovu o rozvoj nadaných a talentovaných žáků.

4. Vytvořit nový systém v přijímání žáků ke studium.

V letošním školním roce byl poprvé dodržen termín podávání přihlášek ke studiu na následující školní rok k 30.6. 2010. V následujícím školním roce dodrží tento systém přijímání žáků a přibude ještě dodržení termínu platby školného v souladu s vyhláškou o ZUŠ a to do 15.9. Těmito opatřeními se vytvoří nový model organizace školního roku. Opět tady bude potřebná spolupráce s rodiči a s tím související informační kampaň.

5. Dle požadavků zřizovatele programově zajistit stěžejní akce města popř. mikroregionu.

Po stránce programové byly zajištěny stěžejní akce města Němčice nad Hanou a to zejména přivítání prezidenta republiky Václava Klause na náměstí v Němčicích nad Hanou a otevírání zrekonstruovaného němčického náměstí. Další akce viz Kalendárium.

6. Rozšířit činnost pěveckého sboru školy, tvořeného pouze z žáků školy. Podporovat činnost pěveckého spolku, do kterého zapojovat co nejvíce rodičů a přátel školy.

Od září byly vytvořeny dva pěvecké sbory působící v Němčicích nad Hanou a Nezamyslicích. Tyto soubory mají společný repertoár a při stěžejních akcích se spojují. Pěvecký spolek složený ze starších žáků, rodičů a přátel školy se rozšířil o další členy a k dnešnímu dni čítá přes 30 zpěváků. Členové spolku začínají vytvářet dobré podhoubí pro novou vlnu řídicího výboru Klubu přátel školy.

7. Iniciovat řešení prostorových potřeb kmenové školy v Němčicích nad Hanou, zejména zřízení zkušebny pro dechový orchestr a soubory školy. Předložit zřizovateli žádost o užívání celé budovy pro potřeby školy.

Představitelům města je soustavně zdůrazňována potřeba rozšíření prostor pro činnost školy. Od 1.9.2010 bude škola využívat celou budovu.

8. Zahájit přípravné práce na tvorbě školního vzdělávacího programu.

Příprava na nový školní vzdělávací program má zatím informativní charakter. Učitelé jsou průběžně informováni o situaci v této oblasti a vedení školy se zúčastňuje seminářů a školení o rámcovém uměleckém vzdělávání.

9. Stabilizovat činnost nehudebních oborů, naplňovat jejich materiální požadavky a podporovat jejich umělecké aktivity.

Navýšením cílové kapacity školy v nehudebních oborech se naplnila dlouhodobá koncepce rozvoje školy a to vytvořit na každý nehudební obor jedno pracovní místo. Učitelé tak mohou působit nejenom na kmenové škole, ale i na pobočkách. V tanečním oboru je trvale dobrá úroveň taneční skupiny RUT. Nedaří se rozvíjet spolupráci s Nezamyslickými mažoretkami. I když byl v Nezamyslicích zřízen taneční obor, členy této skupiny je navštěvován minimálně. Pokud by tato skupina chtěla po stránce profesní dosáhnout vyšší než místní úrovně, škola jí nabídne garanci a může jí poskytnout odborné vedení v rámci výuky tanečního oboru. Již trvale výborná je úroveň výtvarného oboru, který rozšířil svojí působnost o pobočku v Nezamyslicích. Taktéž se začíná stabilizovat činnost literárně-dramatického oboru a to zejména díky nové generační vlně nejmladších a mladších žáků. Velmi dobrou činnost vyvíjí i na pobočkách v Brodce u Prostějova a Nezamyslicích.

10. Získávat finanční prostředky na činnost školy a spřízněných občanských sdružení.

Vytvořit projekt na zajištění technického zařízení pro výuku multimédií a vytvoření regionálního televizního studia.

V rámci projektu MaS byly získány finanční prostředky na zajištění potřebné techniky k výuce nového oboru multimédia. V příštím školním roce předpokládáme rozšíření výuky a hlavně se budeme snažit spolupodílet na tvorbě učebního plánu pro výuku multimédií, která by zahrnoval předměty související s televizní produkcí. Tento nový směr zatím rámcový vzdělávací program zahrnuje pouze z částí. V druhé etapě chceme získat finanční prostředky na vytvoření regionálního mládežnického internetového televizního studia (RMITS).

Část VII.

Koncerty a veřejná vystoupení žáků školy.

Kalendárium akcí:

DATUM	NÁZEV AKCE	MÍSTO
Září:		
13.	Taneční vystoupení „Židovská svatba“	Prostějov
Říjen:		
9.-11.	Soustředění DOM	Roštín
15.-18.	DOM – XIV. Mezinárodní soutěž dechových orchestrů	Ostrava
24.-25.	Taneční skupina Rut – Dny pro Izrael	Prostějov
27.	Pěvecké vystoupení k výročí republiky	Němčice
Listopad:		
7.	Vítání občanků	Pivín
7.	Regionální pěvecká soutěž „Hanácký skřivan“	MěD Prostějov
14.	Vystoupení pro důchodce	Klenovice
14.	Literárně-dramatický obor - zkouška „Dobytí severního pólu“	MěKS Němčice
15.	DOM - Festival mládežnických orchestrů	Jevíčko
27.	Rozžihání stromku	Němčice
29.	Rozžihání stromku	Klenovice
Prosinec:		
5.	Generální zkouška na Adventní koncerty	Němčice
9.	Akademie	Bedihošť
10.	Vánoční besídka	Klenovice
10.	Vánoční koncert	Dobromilice
12.	Adventní koncert Adventní koncert	Vrchoslavice Němčice
14.	Vánoční besídka	Němčice
14.	Vánoční besídka I.	Nezamyslice
15.	Vánoční besídka	Bedihošť
15.	Vánoční besídka	Otaslavice
16.	Vánoční besídka	Němčice
16.	Vánoční besídka II.	Nezamyslice
17.	Vánoční besídka	Brodek
17.	Vánoční besídka	Tištín
18.	Vánoční besídka	Němčice
19.	Vítání občanků	Nezamyslice
19.	Vánoční jarmark	Vřesovice
20.	Vánoční besídka	Pivín
22.	Vánoční slavnost	Sokolovna Otaslavice
Leden:		

15.-16.	Druhé patro	Praha
28.	Školní kolo soutěže ZUŠ	Němčice
29.	Vystoupení tanečního oboru - ples SRPŠ Němčice	Němčice
Únor:		
2.	Literárně-dramatický obor - Školní kolo recitační soutěže	ZUŠ Němčice
10.	Okresní kolo soutěže ZUŠ – soubory dech. žest'ových nástrojů	ZUŠ Prostějov
11.	Okresní kolo-soubory dech.dřevěných nástrojů	ZUŠ Prostějov
25.	Krajské kolo-soubory dechových nástrojů	ZUŠ Žerotín Olomouc
25.	Literárně-dramatický obor - Okresní přehlídka recitační soutěže	ZUŠ Prostějov
25.	Vystoupení flétnového souboru	Mořice
28.	Taneční obor - oslavy svátku Purim	ŽO Olomouc
Březen:		
6.-7.	Literárně-dramatický obor - zkouška Dobyť severního pólu	ZUŠ Němčice
10.	Taneční skupina RUT - Ples nadačního fondu studentů	FFMU Brno
11.	Přehlídka dětských recitátorů Dětská scéna 2010	ZUŠ Prostějov
13.	Přípravný dramatický obor - Den otevřených dveří v nové MŠ Nezamyslice	Nezamyslice
13.	DOM - Den otevřených dveří v nové MŠ Nezamyslice	Nezamyslice
19.-21.	Soustředění DOM	Jevíčko
20.	Výroční schůze myslivců	Klenovice
25.	Okresní kolo soutěž smyčcové soubory	ZUŠ Plumlov
25.	Přehlídka umělecké činnosti církevních škol	Odry
26.	DOM – Jarní koncert	Ivanovice n.H.
27.	DOM – Jarní koncert	Ivanovice n.H.
30.	Krajská přehlídka talentovaných klavíristů	Zábřeh
Duben:		
7.-8.	Absolventské předebrávky	ZUŠ Němčice
9.	Krajské kolo soutěže ZUŠ	ZUŠ Olomouc
16.	Taneční skupina RUT-Vernisáž „Šalom alejchem“	KK DUHA PV
19.	I. Jarní besídka	ZUŠ Němčice
21.	II. Jarní besídka	ZUŠ Němčice
28.	Absolventský koncert	Sál ZUŠ Němčice
29.	Jarní besídka	Klenovice
30.	DOM - Otevírání náměstí v Němčicích n.H.	Němčice
Květen:		
1.	DOM - vystoupení na akci sv. Floránek – hasiči	ZUŠ Němčice
1.	Taneční skupina RUT - Dny židovské kultury	Mikulov
3.	Absolventský koncert	Sál ZUŠ Němčice
4.	Absolventský koncert	Sál ZUŠ Němčice
5.	III. Jarní besídka	Sál ZUŠ Němčice

7.	Koncert ke Dni matek	Vřesovice
8.	Vítání občanků	Pivín
8.	Literárně-dramatický obor + hudební obor - Slavnostní zakončení Hanácké dny Máje	Kino Oko
9.	Koncert ke Dni matek	Zámek Brodek u Prostějova
10.	Závěrečné koncerty	Nezamyslice
10.	Besídka	ZŠ Brodek
12.	Závěrečné koncerty	Nezamyslice
13.	Besídka ke Dni Matek	Otaslavice
14.	Vystoupení na módní přehlídce	Lázně Skalka
14.	Literárně-dramatický obor+ přípravný dramatický obor - Besídka MŠ Nezamyslice	ZUŠ Nezamysl.
15.	DOM - Slavnosti města Bučovice	Bučovice
15.	Literárně-dramatický obor - zkouška „Dobytí severního pólu“	Sál ZUŠ
16.	Koncert ke Dni matek	Pivín
16.	Koncert ke Svátku matek	Tištín
17.	Maminkám k svátku-vystoupení žáků HO	Dobromilice
21.	IV. Jarní besídka	Němčice
22.	TO RUT-Muzejní noc v synagoze	Břeclav
26.	Hasičská slavnost, hraje Otaslavický soubor	sokolovna Otaslavice
31.5.-5.6.	Postupové zkoušky	
28.-29.	Taneční obor 6.-7. třídy - vystoupení na Akademii ZŠ	Kino Oko
29.-30.	DOM - festival Rtyně v Podkrkonoší	Rtyně
Červen:		
5.-6.	Literárně-dramatický obor - zkouška „Dobytí severního pólu“	Sál ZUŠ, kino
6.	Pěvecká soutěž	Sál ZUŠ
7.	Představení Literárně-dramatického oboru pro MŠ - „O rybáři a jeho zlé ženě a dcerách“	Sál ZUŠ Němčice
8.	Literárně-dramatický obor - „O rybáři a jeho zlé ženě a dcerách“ - představení pro rodiče	Sál ZUŠ Němčice
9.	Koncert pro děti MŠ a jejich rodiče	Sál ZUŠ
14.	Předávání absolventských vysvědčení	ZUŠ Němčice
14.	Představení Literárně-dramatického oboru - „O lakomé Barce“ – pro MŠ	Sál ZUŠ Nezamyslice
16.	Prezident v Němčicích	Němčice n.H.
17.	Literárně-dramatický obor - zkouška „O bílé kočičí princezně“	Kino Oko
17.	Závěrečná besídka	ZŠ Otaslavice
18.	DOM malá dechovka – Den otevřených dveří Družstvo	Tištín
19.	Taneční skupina RUT - Řecké dny	Krnov
19.-20.	Soustředění RUT	Taneční sál ZUŠ
21.	Představení Literárně-dramatického oboru „O lakomé Barce“ pro 1. St. ZŠ Nezamyslice	Sál ZUŠ Nezam.
21	Soustředění účinkujících – Svátek hudby –blok I.	ZUŠ Němčice

21.	Instalace výstavy	Němčice
23.-24.	Soustředění orchestrů	Sokolovna Němčice
23.	Svátek hudby - Vzájemnosti	Kino Oko
24.	Představení Literárně-dramatického oboru „O bílé kočiči princezně“ pro 1. St. ZŠ Němčice	Kino Oko
24.	Závěrečná slavnost	ZŠ Otaslavice
24.	Představení Literárně-dramatického oboru „O bílé kočiči princezně“	Kino Oko
24.	Svátek hudby - Reminiscence	Kino Oko
25.	Svátek hudby - Daleká,šeroká	Palackého nám.
26.	Svátek hudby - Zpěvohraní	Palackého nám.
26.	Svátek hudby - Dramouš	Kino Oko
27.	Svátek hudby - Mezinárodní festival mládežnických dechových orchestrů	Palackého nám.
Červenec:		
1.-7.	DOM – koncert v Daruvaru	Chorvatsko
2.-3.	Soustředění taneční skupiny RUT	Taneční sál ZUŠ
25.	Taneční skupina RUT - Týden židovské kultury - zahájení s Ester	Holešov
30.	Taneční skupina RUT - Týden židovské kultury - ukázka židovské svatby	Holešov
Srpen:		
7.-14.	Letní hudební tábor Penzion Podháj	Sedmihorky
21.	DOM - Festival dechových orchestrů	Zlín
28.	DOM – Mikroregion Němčicko se baví	Tištín

Doplnění Výroční zprávy dle požadavků zřizovatele.

Posílám doplňující informace k Výroční zprávě ZUŠ Němčice nad Hanou dle níže uvedené osnovy:

1. VZ požadované informace zahrnuje
2. VZ požadované informace zahrnuje
3. VZ požadované informace zahrnuje
4. VZ požadované informace zahrnuje
5. Handicapované a obtížně přizpůsobivé děti naše škola neviduje, resp. tyto děti naši školu nenavštěvují.
Nadaným žákům, kteří mají předpoklady výrazněji se umělecky vzdělávat a účinkovat na soutěžích, poskytuje škola vyšší hodinovou dotaci v individuální výuce.
6. Za nadstandardní aktivity lze považovat všechny aktivity, které nejsou stanovené ve Školském zákoně a které jsou nad rámec výuky stanovené v učebních plánech. Za stěžejní nadstandardní aktivity lze považovat projektovou činnost k získávání finančních prostředků na činnost a konkrétní akce, koordinaci a právní a ekonomické vedení dvou

občanských sdružení Klub přátel ZUŠ o.s.a Dechový orchestr mladých o.s., organizování letních uměleckých aktivit – letní hudební tábory, organizování víkendových soustředění souborů a orchestrů, mezinárodní aktivity – zahraniční zájezdy dechového orchestru, účast souborů na soutěžích a festivalech, které nevyhlašuje MŠMT, zajišťování kulturních programů pro zřizovatele a další neziskové subjekty v regionu působnosti školy, organizace festivalu Svátek hudby 2010 v Němčicích nad Hanou.

7. Klub přátel ZUŠ a DOM ZUŠ jsou občanská sdružení, které podporují aktivity žáků školy nad rámec výchovně-vzdělávací činnosti. Tyto nadstandardní aktivity organizují ve spolupráci se školou a nebo samostatně (zejména DOM – zahraniční zájezdy apod.). V letošním školním roce chceme spolupráci Klubu přátel ZUŠ a školy deklarovat smlouvami o spolupráci, které budou specifikovat jak organizační, tak i finanční zajištění jednotlivých akcí. Činnost občanského sdružení Dechový orchestr mladých je na velmi dobré úrovni. Činnost Klubu přátel ZUŠ chceme v dohledné době oživit a to obměnou výkonného výboru.
8. Činnost školy je propagovaná na webových stránkách www.zusnemcicenah.cz. K výročí činnosti souborů a orchestrů byly vydány tři bulletiny – 25. výročí založení DOM, 20. Výročí založení komorního smyčcového souboru Musica a 10. výročí založení taneční skupiny RUT.
9. Výroční zpráva – ekonomická bude dodána samostatně a to za rok 2010.
10. Materiálně-technické zabezpečení je v současné době velmi dobré na kmenové škole v Němčicích nad Hanou, na ostatních pobočkách je dobré a v Nezamyslicích v důsledku přestěhování pobočky do nových prostor je pouze uspokojivé. S Městysem Nezamyslice probíhala a probíhají jednání vedoucí ke zkvalitnění prostorového vybavení.
11. VZ požadované informace zahrnuje
12. Stěžejní cíle školy jak krátkodobé, tak i dlouhodobé jsou uvedeny v odevzdané Výroční zprávě. Dlouhodobé koncepční záměry je možné zpracovat samostatně s přihlédnutím na koncepci Města Němčice nad Hanou a ostatních subjektů zajišťujících výchovu a vzdělávání jak v Němčicích nad Hanou, tak i v celém regionu.

Prosím o předložení výroční zprávy za školní rok 2009/2010 za Vámi řízené organizace, která bude následně projednána v radě města.

1. Charakteristika p.o.

- základní údaje
- vzdělávací program
- spádový obvod
- hlavní předmět činnosti + další činnosti

2. Personální struktura p.o.

- přehled pracovníků, úvazky
- kvalifikovanost a věkové složení pedagogických pracovníků
- další vzdělávání zaměstnanců

3. Přijímací řízení a zápisy žáků

- počty přijímaných žáků
- u ZŠ a MŠ počet odkladů
- stav žáků /kapacita školy

4. Výsledky výchovy a vzdělávání

- např. výchovné poradenství, prevence
- vyhodnocení výchovných programů

5. Uplatňované individuální metody

- *např. práce s handicapovanými dětmi*
- *integrace obtížně přizpůsobivých dětí*
- *inovativní metody práce ..*
- 6. Nadstandardní aktivity**
 - *např. zájmová činnost organizovaná školou (podpora ze strany školy), účast v soutěžích, projektech apod.*
- 7. Spolupráce s rodiči**
 - *rada školy*
- 8. Činnost školy – akce během školního roku**
- 9. Prezentace školy**
 - *webové stránky*
- 10. Ekonomika školy**
 - *stručně, nejlépe v tabulkovém přehledu*
 - *příjmy*
 - *výdaje*
 - *příspěvek od zřizovatele*
 - *další zdroje*
 - *podíl vlastních zdrojů na provozu školy*
 - *projekty, dotace, granty a jejich výtěžnost*
- 11. Materiálně technické zabezpečení provozu školy**
- 12. Údaje o výsledcích inspekcí a kontrol**
 - *stručně, s výčtem počtu inspekcí a kontrol a jejich výsledkem*
- 13. Definování strategie a cílů školy pro další období**
 - *dlouhodobé cíle*
 - *krátkodobé cíle*